

**Concours International & Exposition
de Dessins de Musique (1ère Edition)
à la 31e Édition du Salon MUSICORA 2021
du 19 au 21 novembre, 2021 - Paris, France**

**Thème du Concours: Music Drawings for a Colorful Life
(en français: Dessins de Musique pour une vie en couleurs)**

Objectif: Présentation des perceptions de la vie et du regard des jeunes artistes dans une forme artistique transfrontalière entre la Musique et les Beaux-Arts (Dessin, Peinture, Sculpture, Gravure, Arts plastiques, etc.)

Initiative:

Si la peinture est considérée comme l'art de l'espace, alors la musique est considérée comme l'art du temps. En 2020, la pandémie COVID-19 a balayé le monde entier et les jeunes musiciens de l'Orchestre Français des Jeunes Talents (OFJT) ont été privés de certaines de leurs activités orchestrales. En conséquence, les enfants ont pris des pinceaux et ont essayé avec création, imagination et audace un croisement entre la musique et le dessin, dépeignant le monde dans leurs yeux et composant ensemble une merveilleuse mélodie de vie.

En début de l'an 2021, l'OFJT a lancé une invitation aux jeunes musiciens et peintres du monde entier: « Prenez le pinceau en main, composez la mélodie dans votre cœur et écoutons ensemble la musique de votre vie; appréciez le monde en couleurs que vous représentez! »

Chronologie:

- Date limite de l'envoi électronique: le 15 mai 2021 au contact.ofjt@gmail.com
 - Annonce du résultat du 1er tour pour Exposition: le 22 mai 2021 sur www.ofjt.fr
 - Annonce des Prix: sur le site: www.ofjt.fr le 6 juin 2021 à 20:00 (heure française)
 - **Envoi des certificats électroniques** et exposition **en ligne** à partir de mi-juin 2021
 - Envoi de l'oeuvre originale à l'OFJT en France: réception en France avant le 10 juillet 2021 (Nous vous contacterons pour préciser la modalité d'envoi.)
- Frais d'envoi à la charge des candidats (ou envoi regroupé via les partenaires de chaque pays avec frais à la charge des candidats); validation après la réception des oeuvres originales et du droit d'exposition.
- Cérémonie de la Remise des Prix en présentiel:
Musicora, la Seine Musicale, Stand OFJT le 21 novembre 2021 à 16:00

Date d'exposition en présentiel: du 19 au 21 novembre 2021

Adresse: La Seine Musicale, Île Seguin - 92100 Boulogne-Billancourt, France

Organisateur: **OFJT** (Orchestre Français des Jeunes Talents)
CFCE (Charming France Cultural Exchange)

Partenaires et support médias:

31ème Salon MUSICORA 2021; AJI (Association de la Jeunesse Internationale); Shanghai Have Fun Learning; East Music; He Feng Médias; Mandarin TV.

Support Média du **31ème Salon MUSICORA 2021**: France Télévisions, 20 Minutes, La Lettre Du Musicien, Un événement Télérama, France Musique, Diapason, Couleur Jazz, Jazz Magazine, Pianiste, CLASSICA, La Scène, La Lettre du Spectacle, KR HOME STUDIO, CONCERT CLASSIC.COM, JAZZ NEWS, GUITAR PART, Guitare Classique, Acoustic.

Jury du Concours



Président du comité du Jury: Daniel Catalanotti, Directeur Artistique de l'OFJT

Président d'Honneur: David Dugaro, Directeur Général du 31e Musicora 2021

Jury international:

- Patrick Moya, Artiste plasticien et numérique reconnu en France et à l'international
- Louis Dollé, Artiste multidisciplinaire reconnu en France et à l'international
- Sha Liu Qian, Fondatrice de l'OFJT et Présidente de CFCE (Charming France)
- Antonin Rey, Chef d'Orchestre de l'OFJT
- Gwendal Giguelay, Professeur de Piano et de Musique de Chambre de l'OFJT
- Jing Xie, Directrice et Professeure de Beaux-Arts à Have Fun Learning, Shangai
- Zhifang Tang, Professeure de peinture à AJI, Paris

Inscription:

- **Thème du concours:** Music Drawings for a Colorful Life

- **Orientation créative:** autour du thème, montrer l'imagination et la créativité des enfants, intégrer étroitement les circonstances actuelles dans le monde pour créer des **œuvres originales avec des éléments musicaux**.

- **Conditions:**

Âges: jeunes artistes âgés de 5 à 16 ans au 15 mai 2021

3 catégories d'âges: **5-8 ans; 9-12 ans; 13-16 ans**

***N.B.:** une seule participation originale par artiste; l'oeuvre ne peut avoir déjà été exposée ou avoir concouru ailleurs).

Frais d'inscription:

1) 1er tour sous format électronique: 10€

2) Frais d'exposition si l'oeuvre est sélectionnée au 1er tour: 25€

Contacts: Merci de contacter nos partenaires de chaque pays. S'il n'y a pas de partenaire dans votre pays, veuillez vous inscrire directement sur le site de l'OFJT: www.ofjt.fr

Outils, Matériels, Type de créations, Format et Matière du support:

- Sans limite des outils: Peinture à l'huile, Aquarelle, Encre, Crayon, Bâton d'huile, Acrylique, Stylo, Aérosol, Outils numériques, etc.
- Type de création: Dessin, Peinture, Découpage et Collage, Arts plastiques, 3D, Dessin graphique et numérique, etc.
 - Format et Matière du support: Papier Canson ou qualité équivalente (24x32cm) minimum 180g/m², pas de format limité si Peinture à l'huile (Le service montage et transport est aux frais du candidat pour son coût réel). Il n'y a pas de format limité si l'oeuvre est réalisée en France Métropolitaine. (en 3D par exemple si le candidat prend en charge le transport). Si les candidats dessinent [sur l'ordinateur](#), [veuillez imprimer votre dessin sur le papier photo format A4](#) si l'oeuvre est sélectionnée pour exposition.

***Exigences de la mise en page de la version électronique:**

- une photo en HD (format «paysage» ou «portrait») finition supérieure ou égale à 300dpi, JPEG entre 1Mo et 5Mo.
- Une photo en HD (format « paysage » ou « portrait ») de l'artiste en tenue correcte (tenue concert avec son instrument si l'artiste est musicien).
- Présentation de l'artiste à la première personne (si l'artiste est musicien, veuillez indiquer l'instrument pratiqué.)
- une explication de l'oeuvre par l'artiste (ne pas oublier de mentionner le titre de l'oeuvre).
- Le texte doit être écrit en anglais (les parents ou les professeurs peuvent aider les jeunes enfants qui ne parlent pas l'anglais.) Les deux paragraphes de texte ci-dessus et la photo de l'oeuvre ainsi que la photo de l'artiste doivent être placés dans le même document WORD sur [une seule page](#), le nombre total de mots ne doit pas dépasser 500 mots, espaces et ponctuation compris (format A4, mise en page format « paysage »). La mise en page est libre pour générer enfin un fichier [PDF ou JPEG format »paysage »](#). (Nous mettons un exemple de la mise en page dans l'Annexe.)

Droit à l'image:

La participation au concours signifie que les tuteurs des candidats donnent leur accord pour la publication des images de leur enfant (photo fournie par les tuteurs, et/ou prises pendant l'exposition ou pendant les autres activités relatives au concours et à l'exposition) dans tous les supports de communication relatifs aux activités de l'OFJT.

Sélection:

- Composition d'un comité du jury avec des artistes de renommée internationale dans le domaine de la musique et des beaux-arts.
- Règles de notation: pertinence; contenu; composition; couleur; vue d'ensemble; performance stylistique, etc.
- Trilogie: 1er tour de collection au niveau mondial -> sélection des 309 meilleures oeuvres pour l'exposition et le livret électronique -> sélection des 99 oeuvres les plus performantes pour créer un livret de collection en série limitée et numéroté.

Prix et Récompense`

- 3 catégories de tranches d'âge: 1 médaille d'or, 1 médaille d'argent et 1 médaille de bronze pour chaque catégorie, soit 9 Grands Prix: Certificat et coupe comme récompense:

(réservés uniquement à tous ceux qui sont présents à la remise du prix, certificat électronique pour tous ceux qui ne peuvent être présents). Rq: Chaque structure partenaire peut organiser sa propre remise du prix localement.

- Après les 9 Grands Prix cités ci-dessus, nous déterminerons les 300 récompenses suivantes: 50 Premiers Accessits; 100 2èmes Accessits et 150 3èmes Accessits, soit au total 300 récompenses pour les 3 catégories d'âge confondues. Certificat et médaille comme récompense: (réservés uniquement à tous ceux qui sont présents à la remise du prix, certificat électronique pour tous ceux qui ne peuvent être présents). Rq: Chaque structure partenaire peut organiser sa propre remise du prix localement

- Livret électronique pour les 309 oeuvres sélectionnées, offert à tous les participants sélectionnés.

- Sélection des 33 meilleures oeuvres de chaque catégorie d'âge pour création d'un livret de collection avec impression haute qualité en série limitée et numéroté, soit 99 oeuvres au total. (Ce livret sera vendu à 50€ au prix coûtant; Voir le détail en annexe.)

- Un Grand Prix Public à voter au salon MUSICORA 2021 sur le stand de l'OFJT. Certificat et coffret de médaille comme récompense.

- Certificat de Participation pour toutes les oeuvres non-sélectionnées.

- Certificat de Récompense à tous les professeurs dont un minimum de 3 oeuvres de ses élèves sont sélectionnées. Certificat de récompense à toutes les structures dont un minimum de 10 oeuvres sont sélectionnées.

- La liste avec nom et prénom de tous les participants sera affichée sans limite de durée sur le site internet de l'OFJT.

- Le jury du concours se réserve le droit de ne pas attribuer tous les prix et la décision du jury est sans appel.

Annexe:

- Si l'exposition en présentiel doit être reportée à cause de la pandémie qui est hors de notre volonté, nous organiserons le concours en ligne avec envoi des certificats électroniques ainsi qu'une exposition en ligne. L'exposition en présentiel ne sera pas annulée mais reportée ultérieurement. Les frais de participation à l'exposition ne seront pas remboursés aux candidats.

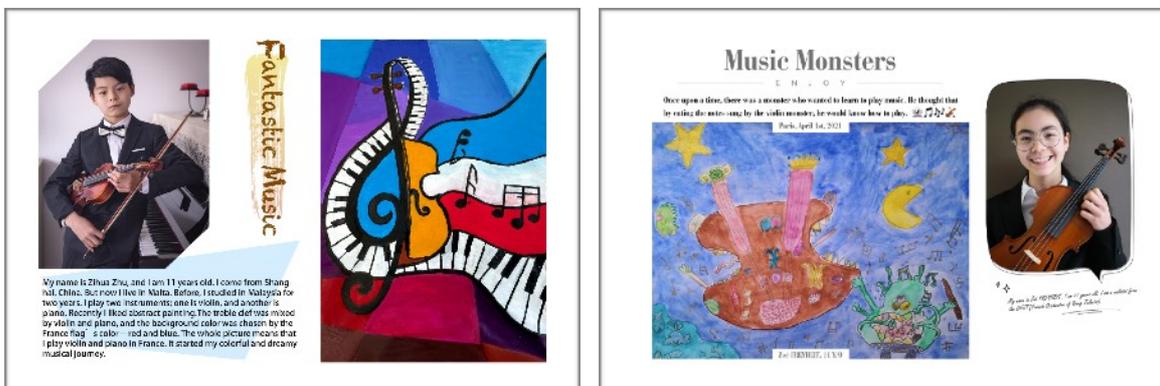
- L'organisateur conserve soigneusement tous les oeuvres collectionnées pour les autres opportunités d'exposition afin de les mettre en valeur. Elles ne seront pas retournées aux candidats. Néanmoins, les candidats auront le droit de récupérer leur oeuvre après l'exposition mais les frais de port resteront à leur charge.

- Le livret électronique d'une sélection des 309 oeuvres est offert aux jeunes artistes sélectionnés. Chaque page contient 4 oeuvres (l'oeuvre peut être grandie sur l'ordinateur afin de mieux en apprécier son détail.)

- Sélection des 33 meilleures oeuvres de chaque catégorie d'âge pour création d'un livret de collection avec impression haute qualité en série limitée et numéroté, soit 99 oeuvres au total. Ce livret est une collection de valeur. Il sera dédié par le président du comité du jury et préfacé par l'OFJT et MUSICORA 2021. Nous n'offrons pas de version électronique pour ce livret de collection. 50€ de frais de design et d'impression du livret seront à la charge des candidats, mais l'achat n'est pas

obligatoire. Les frais de port seront en supplément pour ceux qui ne peuvent venir le retirer à Musicora.

- Uniquement les oeuvres originales seront exposées au salon de MUSICORA 2021. Le texte relatif à la présentation de l'artiste et de l'oeuvre est inclus dans le livret électronique et le livret de collection haut de gamme.
- [Voici deux exemples de la mise en page d'une oeuvre:](#)



Organisateurs :

L'Orchestre Français des Jeunes Talents (OFJT)

L'Orchestre Français des Jeunes Talents (**OFJT**) a pour objectif de mettre en valeur de jeunes musiciens de haut niveau et âgés de 6 à 16 ans à travers la sélection par un concours annuel au niveau national. Grâce à des académies de musique annuelles, des concerts et des échanges musicaux et culturels à l'échelle nationale et internationale, il démontre pleinement le charme de la culture musicale française, diffuse activement l'enseignement à la française et devient un orchestre de vitrine pour les jeunes talents français sur la scène nationale et internationale.

Charming France Cultural Exchange (CFCE)

Charming France Cultural Exchange (**CFCE**) a pour objectif de présenter le charme de la culture française dans de multiples dimensions telles que l'art, le sport et la gastronomie, et de montrer les riches ressources culturelles de la France à d'autres pays et régions du monde en organisant diverses activités économiques et culturelles. Depuis sa création, l'association a continuellement exploité le charme des différentes ressources culturelles en France. Adhérant aux principes de haute qualité, d'unicité et d'innovation, l'association a successivement développé et exclusivement organisé une série d'activités culturelles haut de gamme et innovantes, et a noué de bonnes relations avec les talents et institutions français de tous horizons.

Partenaires :

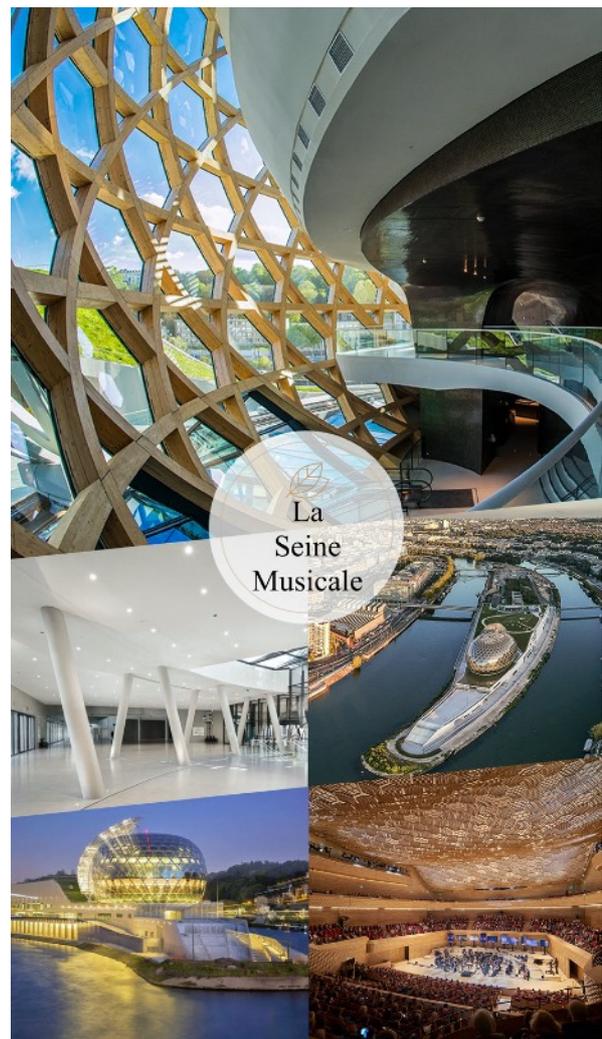


La 31e Édition du Salon MUSICORA du 19 au 21 novembre 2021 À la Seine Musicale

Salon annuel grand public, Musicora réunit, au sein du plus grand showroom d'instruments de musique en France, les musiciens, les amateurs de musique et les professionnels du secteur musical. Comme chaque année, Musicora propose un programme riche en événements, conférences, concert et showcases, ateliers et animations pour les professionnels, les amateurs et le jeune public

La Seine Musicale l'un des huit monuments contemporain à Paris

La Seine Musicale, conçue par Shigeru Ban et Jean de Gastines, érigée sur l'île Seguin et inaugurée en avril 2017 est un complexe unique en France et en Europe. En effet, elle concentre en un même lieu des espaces de concert, d'exposition, de promenade, des restaurants et des commerces liés à l'art et à la culture. Ses courbes épousent la forme de la pointe aval de l'île. La Seine Musicale joue sur les réflexions de l'eau : l'Auditorium est posé sur la Seine et sa coque en bois semble flotter sur le fleuve. Une grande voile ornée de plus de 1 000 m² de panneaux solaires photovoltaïques, en rotation autour de la résille bois, suit la course du soleil. L'Auditorium de 1150 sièges et sa voile confèrent au projet une identité singulière. La grande salle accueille 2500 - 6000 spectateurs. Ils seront un nouveau symbole pour l'entrée ouest de Paris reflétant le rayonnement culturel de La Seine Musicale et son ambition de s'inscrire dans un futur éco responsable.



LA SEINE MUSICALE

Association de la Jeunesse Internationale (AJI)

L'AJI est une base éducative de qualité établie par les élites de ParisTech en France pour cultiver une nouvelle génération de talents internationaux. La Kubawa Academie est un établissement d'enseignement de l'Association internationale de la jeunesse. Elle s'engage à la formation complète de plusieurs langues et de multiples cultures. Elle explore les points forts des enfants, comprend leurs besoins, les guide pour apprendre dans une atmosphère agréable et détendue.

L'Orchestre Français des Jeunes Talents (OFJT) se présente en tant qu'exposant à la 31^e édition du salon MUSICORA 2021, qui aura lieu du 19 au 21 novembre 2021 à la grande salle de la Seine Musicale. L'OFJT, vitrine des meilleurs jeunes talents français âgés de 6 au 16 ans, offre au public un grand concert symphonique avec la chorale le 21 novembre 2021 à 13H30 à l'Auditorium de la Seine Musicale.



OFJT & RECORD

Contest Registration Website:
www.ofjt.fr

1ST CONTEST & EXHIBITION OF CHILDREN'S MUSIC DRAWINGS "MUSIC DRAWINGS FOR A COLORFUL LIFE"

Initiated & Held By
Orchestre Français des Jeunes Talents

Contest: Until April 11, 2021
Exhibition: June 4-6, 2021
at the 31st MUSICORA 2021
Address: La Seine Musicale
Paris, FRANCE

Jury Members:

- François Dubouché, Artistic Director of OFJT, Jury President
- Ronald Fagnano, General Director of OFJT, Honorary President of La Seine Musicale
- Shi Lu Sun, Founder of OFJT
- Antonia Rey, Conductor of OFJT
- Donald Giguère, Professor of Piano and Chamber Music of OFJT
- Jay Gu, Director and Art Professor of Music for Learning
- Patrick Hone, Multi-disciplinary Artist
- Lucie Tully, Partner and Strategic Professor of Ecole d'Arts Orange Street
- Delany Song, Art Teacher of OFJT

Partners: musicora, Association de la Jeunesse Internationale, HAVE FUN, woodbrass.com

Affiche du Concours de dessins de musique



4ÈME ACADÉMIE DES JEUNES TALENTS DE L'OFJT

23-30 JUILLET 2021

À SAINT-GERMAIN-EN-LAYÉ (78)

Orchestre Français des Jeunes Talents - La Passion de l'Excellence

Les Mots Clés de l'OFJT

COLORENT PLATON EXCELLENCE

Chef d'Orchestre: Antonin Rey

Directeur Artistique: Daniel Catalanotti

Église de la Madeleine à Paris
le 30 juillet 2021 à 19h

Auditorium de la Seine Musicale
Musicora le 21 novembre 2021 à 13h30

1ère partie des ensembles*:
Le Carnaval des Animaux, Trio & Quintette

2ème partie symphonique:

1. Mozart: Ouverture de la Flûte enchantée
2. Mozart: Finale du Concerto pour 2 pianos*
3. Saint-Saëns: Danse Bacchanale
4. Tchaïkovsky: Valse des cygnes
5. Dvorak: Extrait du 2ème mv. largo avec l'orchestre et le Choeur en anglais
6. Beethoven: Ode à la joie avec le Choeur en allemand
7. Un concerto rare en carte blanche
8. Mon pays et moi: Choeur franco-chinois*
9. Bizet: Toréador avec le Choeur en français

* Programme supplémentaire à la Madeleine

Contact pour tout renseignement
Tél: 06 60 59 99 52
Email: contact.ofjt@gmail.com
Site: www.ofjt.fr

Affiche du Concert de l'OFJT à Musicora